Travail réalisé par des élèves de DON BOSCO

LES TRACES COLONIALES/ RACISME EN BELGIQUE





Statue équestre de Léopold II

Cette statue représente Léopold II à cheval, ancien roi des Belges et figure centrale de la colonisation du Congo. Aujourd'hui, elle est considérée comme une trace importante du passé colonial belge.
Le monument suscite encore de nombreux débats, car il rappelle à la fois l'histoire de la Belgique et les violences commises durant la période coloniale.


JUSTICE POUR TOUSTES!!!



Monument aux pionniers belges au Congo

Ce monument, situé dans le Parc du Cinquantenaire à Bruxelles, est dédié aux « pionniers belges » ayant participé à la colonisation du Congo à la fin du XIXe et au début du XXe siècle. Il met en avant les explorateurs, administrateurs et militaires liés à cette période coloniale.

Aujourd'hui, cette œuvre est au centre de nombreuses discussions. Elle est critiquée car elle présente une vision très positive de la colonisation, sans évoquer les violences et les souffrances subies par la population congolaise. Elle fait donc partie des traces coloniales encore visibles dans l'espace public belge.



Shana Denise

Shana Denise a été victime d'une agression verbale et physique dans la rue. « Sale noire », c'est l'insulte qu'a reçue l'élève de 4C alors qu'elle était simplement partie faire ses courses. Peu après, elle a également été bousculée par l'agresseur.

Cet événement montre que le racisme et les discriminations sont encore bien présents aujourd'hui et peuvent avoir de lourdes conséquences sur les personnes qui en sont victimes

Selon l'Agence des droits fondamentaux de l'Union européenne (FRA), dans le cadre de l'enquête EU-MIDIS II réalisée en 2017, environ une personne sur quatre appartenant à une minorité ethnique rapporte avoir été victime d'une forme de discrimination ou de harcèlement raciste au cours de l'année précédente, notamment dans les rues ou les espaces publics.



Le racisme et les discriminations n'ont pas leur place dans notre société. Chacun·e a le droit de se déplacer, de vivre et de s'exprimer sans être insulté·e ou agressé·e.

Si tu es témoin ou victime de ce type de comportement, il est important d'en parler et de ne pas rester seul·e. Le respect et la solidarité sont essentiels pour garantir la sécurité et la dignité de toustes dans l'espace public.

Fresque en hommage à George Floyd

Cette fresque, visible dans les rues de Bruxelles, rend hommage à George Floyd, un homme afro-américain dont la mort en 2020 a provoqué un mouvement mondial contre le racisme et les violences policières. L'œuvre fait partie des nombreuses interventions artistiques urbaines apparues dans les villes européennes pour dénoncer les discriminations et rappeler l'importance du respect des droits humains. Elle s'inscrit dans un contexte plus large de réflexion sur le racisme systémique et la justice sociale.

L'oeuvre a été réalisée par l'artiste Novadead.



source photo : Google

Merci d’avoir
pris le temps
de lire notre

-ZINE-

Un projet de

Merlin
Gabriel
Hamza
Andy


MONUMENT A ETE ERIGE
Collège
DON BOSCO
Partager • Apprendre • Grandir
SCAN-T
FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES
magma*
Fondat°
Bernheim
Etterbeek
Francophones
Bruxelles